## C:\Users\123\Documents\Scanned Documents\Рисунок (17).jpg

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 г. № 1644; 31.12.2015 г. № 1577);
* Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я.Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. - М. Просвещение, 2014;
* Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки №590 и Министерства Просвещения Российской Федерации № 219 от 6 мая 2019 г. «Об утверждении методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся».
* Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 04.10.2010г. № 986, г. Москва «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
* СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» (утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 N81 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
* Основной образовательной программой основного общего образования ГБОУ ООШ № 19.

*Ц****елью*** реализации курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» является

формирование читательской компетентности, а именно осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

***Задачами*** данного курса являются:

* + освоение общекультурных навыков чтения и работы с текстами; воспитание интереса к чтению и к книге;
	+ овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
	+ воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в

художественной литературе;

* + формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Программа курса «Читаю в поисках смысла» рассчитана на 33ч. в 1 классе, по 34 часа во 2-4 классах, итого – 135 часов.

**Направление –** «Интеллектуальные марафоны».

## Методические пособия для учителя

* + 1. Крылова. Чтение. Работа с текстом. М.: Экзамен. 2021.
		2. Жиренко О.Е.: Смысловое чтение. 1-4 класс. Методические рекомендации. ФГОС. Вако,2019 г.
		3. Литературное чтение. Итоговая аттестация..О.Н. Крылова. М.: Экзамен, 2019

## Технические средства обучения:

1. компьютер;
2. мультимедийный проектор.

# Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

## Личностные.

* 1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
	2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
	3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
	4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.
	5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
	6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

## Метапредметные результаты

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.
3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.
4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.
6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.
7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве — Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.
9. Овладение следующими логическими действиями:
* сравнение;
* анализ;
* синтез;
* классификация и обобщение по родовидовым признакам;
* установление аналогий и причинно-следственных связей;
* построение рассуждений;
* отнесение к известным понятиям.
1. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
2. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.
3. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.
4. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

## Предметные результаты

В ходе реализации программы курса внеурочной деятельности обучающийся научится:

* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
* осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
* понимать смысл заглавия произведения;
* выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* делить текст на части, озаглавливать части;
* выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
* подробно и выборочно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
* размышлять о характере и поступках героя;
* относить произведение к одному из жанров;
* работать с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций;
* осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

* находить информацию;
* выделять нужную для решения практической или учебной задачи информацию
* проводить систематизацию, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретацию и преобразование.
* использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей,
* объяснять, обосновывать утверждения, а также принятия решения в простых учебных и практических ситуациях.
* самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного
* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
* упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение;
* характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

## Методы обучения.

Реализации задач курса ««Смысловое чтение» более всего соответствует активные методы, включающие ребенка в различные виды познавательной деятельности, позволяющей каждому учащемуся почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, высказать собственное впечатление, мнение, дать личную оценку.

К таким методам относятся:

беседа, дискуссия, проектная деятельность, педагогическая мастерская.

## Формы организации.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «Смысловое чтение» является кружок. В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

* практические занятия
* исследовательская деятельность
* презентации, конкурсы
* самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая); В каждом занятии прослеживаются три части:
* игровая;
* теоретическая;
* практическая.

При разработке уроков с использованием ИКТ учитываются возрастные особенности учащихся. Занятия включают в себя физические и динамические паузы, зарядку для глаз, использование элементов здоровьесберегающих технологий, а также строгое дозирование времени работы с техническими средствами в соответствии с нормами СанПиН-2.4.2.2821-10.

## Критерии и формы оценивания образовательных достижений обучающихся

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход.

## Контроль и оценка умений и навыков.

Контроль текущей успеваемости обучающихся может проводиться в следующих формах: защита проекта, тесты, практические работы, кроссворды.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. 1 КЛАСС. 33 ЧАСА

**Раздел 1. Текст.**4ч.

Тема текста. Главная мысль текста.

Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение.

## Раздел 2.Поиск информации, заданной в явном виде. 9ч.

Общее понимание содержания прочитанного текста. Умение находить информацию, заданную в явном виде. Определение времени и места действия.

Значение слова или фразы

## Раздел 3. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющихся в тексте. 5ч.

Извлечение из текста информации, даннойв неявном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Установление взаимосвязи между событиями.

## Раздел 4. Интерпретация и обобщение информации. 7ч.

Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности.

Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста. Понимание жанровых особенностей текста.

Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения.

## Раздел 5.Оценка содержания, языка и структуры текста. 5ч.

Умение понимать общий смысл текста.

Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.

Определение главной мысли теста,авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражатьсвои впечатления по прочитанному.

## Раздел 6. Творческая мастерская. 3ч.

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом

## КЛАСС. 34 ЧАСА.

**Раздел 1. 1ч. Введение в курс.**

Вводное занятие по курсу. Определение учебных задач на год.

## Раздел 2.Какая бывает речь?2ч.

Понятие речь. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Требование к речи человека. Речь диалогическая и монологическая.

## Раздел 3. Структура текста. 5ч.

Построение текста. Тема и главная мысль. Озаглавливание. Анализ текста художественного произведения.

Составление рассказа по рисунку, опорным словам, началу.

Работа с картиной. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова

«Золотая осень».

## Раздел 4. Страна слов. 5ч.

Слово в художественном тексте. Наблюдение над переносным значением слова. Использование слов с переносным значением в художественном тексте.

Синонимы. Использование синонимов в речи. Создание текста с использованием синонимов. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского языка.

Составление орфоэпического словаря наиболее употребляемых слов.

## Раздел 5. Создание текстов.4ч.

Коллективное составление рассказов по серии картинок. Озаглавливание текста.Коллективное создание текста по репродукции картины живописи. Использование фразеологизмов речи. Создание текста с включением фразеологизмов. Создание текста на основе ответов на вопросы.

## Раздел 6. «И в шутку и всерьёз». 2ч

Подготовка проекта и проект на тему «И в шутку и всерьёз».

## Раздел 7. «Пишем письмо». 2ч.

Подготовка проекта и проект на тему «Пишем письмо».

## Раздел 8. Рифмы. 2ч.

Подготовка проекта и проект на тему «Рифмы».

## Раздел 9. Создание различных типов текстов. 3ч.

Создание текста – повествования на предложенную тему. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Текст – описание. Создание текста описания на основе опорных слов – прилагательных. Текст – рассуждение. Структура текста – рассуждения. Создание текста – рассуждения. **Раздел 10. Мастерская письма. 4ч.**

Поздравительная открытка. Создание поздравительных открыток. Создание текста по серии сюжетных картинок.

Сочинение загадок. Создание сборника загадок.

Создаём летопись класса. Отбор материала для летописи. Создание текста к фотографиям.

## Раздел 11. Наш помощник - словарь. 2ч.

Подготовка проекта и проект на тему «В словари – за частями речи!».

## Раздел 12. Подводим итоги. Планируем будущее.2ч.

Работа с портфолио. Определение учебных задач на следующий учебный год. Презентация лучших творческих работ.

## КЛАСС. 34 ЧАСА.

**Раздел 1. Введение в курс. 1ч.**

Вводное занятие по курсу. Определение учебных задач на год.

## Раздел 2. Смысловое чтение. 4ч.

Работа с текстом различных стилей и жанров. Составление смысловых вопросов к тексту. Художественный текст. Создание плана работы с текстом.

Коллективное составление текста с включением обращения. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

## Раздел 3. Страна слов. 3ч.

История возникновения фразеологизмов. Работа со словарем фразеологизмов. Создание текста на основе фразеологизма.

Подготовка проекта и проект на тему «Рассказ о слове».

## Раздел 4. Мастерская письма. 5ч.

Устное рассказывание повествовательного текста на основе плана. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Создание текста на основе серии картинок. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

## Раздел 5. Страна слов. 2ч.

Подготовка проекта и проект на тему «Семья слов».

## Раздел 6. Мастерская письма. 4ч.

Создание текста на основе репродукции картиныпо искусствоведческому тексту.

Художественное и научное описание. Создание текста в разных стилях. Отбор содержания для текста.

Письмо другу. Отбор содержания для составления письма.

## Раздел 7. Страна слов. 3ч.

Подготовка проекта и проект на тему «Тайна имени».

Подготовка и проведение конференции «Части речи в русском языке». Отбор содержания для выступления.

Нормы речевого этикета. «Волшебные слова» русской речи. Использование слов в диалоге и монологе.

## Раздел 8. Мастерская письма. 4ч.

Создание текста на основе схемы. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Работа со словом. Создание картины на основе слова. Подбор ассоциативных рядов слов. Создание письменного текста на основе опорных слов.

Создание текста на основе репродукции картины. Отбор языковых средств в соответствии с темой

и главной мыслью.

## Раздел 9. Круглый стол. 2ч.

«Зачем писать сочинения». Обсуждение вопроса.

## Раздел 10. Прогулки по Петербургу.4ч.

Сочинение – описание памятника. Отбор содержания в соответствии с темой и главной мыслью. Создание экскурсии по Санкт – Петербургу. Отбор содержания в соответствии с темой и главной мыслью.

## Раздел 11.Подводим итоги. Планируем будущее. 2ч.

Работа с портфолио. Определение учебных задач на следующий учебный год. Презентация лучших творческих работ.

## КЛАСС. 34 ЧАСА.

**Раздел 1. Введение в курс. 3ч.**

Нормы речевого этикета. «Волшебные слова» русского языка. Создание сообщения «Почему слова называют волшебными?»

Создание дневника записей мудрых мыслей. Обсуждение содержания дневника.

## Раздел 2. Работа с текстом. 4ч.

Озаглавливание, составление плана, анализ содержания.

Составление устного рассказа на выбранную тему. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Восстановление деформированного текста: художественный текст, научно-познавательный текст. Анализ высказываний русских писателей о русском языке. Создание текста – рассуждения по одному из высказываний.

## Раздел 3. Наш помощник – словарь.4ч.

Работа с лингвистическими словарями: толковым, словарем антонимов, словарем синонимов, словарём омонимов, фразеологизмов. Создание своего словаря.

Изобразительно – выразительные средства русского языка: сравнение, олицетворение, эпитет, метафора. Создание словаря средств художественной выразительности.

## Раздел 4. Мастерская письма. 7ч.

Создание текста на тему с использованием изобразительно - выразительных средств. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Сочинение отзыв на книгу. Отзыв – синквейн. Отзыв.

Сочинение- отзыв на репродукцию картины. Отзыв – синквейн. Отзыв.

Сочинение сказки по заданному началу. Редактирование сказкив соответствии с темой и главной мыслью.

## Раздел 5. Проектная деятельность. 2ч.

Подготовка проекта и проект на тему «Говори правильно!».

## Раздел 6. Мастерская письма. 6ч.

Сочинение - описание по личным наблюдениям «Моё любимое животное!». Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

## Раздел 7. Проектная деятельность. 2ч.

Подготовка проекта и проект на тему «Имена прилагательные в сказке А.С. Пушкина».

## Раздел 8. Мастерская письма.4ч.

Создание текста – рассужденияпо репродукции картины на тему «почему так называется?». Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Создание текста по рисунку с включением диалога. Редактирование текста в соответствии с темой и главной мыслью.

Составление текста – рассуждения на тему «Почему важно заниматься спортом?» Подробное письменное изложение текста на основе составленного плана.

## Раздел 9. Подводим итоги. Планируем будущее. 2ч.

Работа с портфолио. Определение учебных задач на следующий учебный год. Презентация лучших творческих работ.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 1 КЛАСС.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Глава** | **Тема (раздел)** | **Количество часов** |
| 1 | Текст. | 4 ч. |
| 2 | Поиск информации, заданной в явном виде. | 9ч |
| 3 | Формулированиезаключений на имеющихся в тексте. | прямых основе | выводов, фактов, | 5ч |
| 4 | Интерпретация информации. | и | обобщение | 7ч. |
| 5 | Оценка содержания, языка и структуры текста. | 5ч |
| 6 | Творческая мастерская. | 3ч |
|  | **Итого** | **33** |

1. **КЛАСС.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Глава** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1. | Введение в курс. | 1ч |
| 2 | Какая бывает речь? | 2ч |
| 3 | Структура текста. | 5ч |
| 4 | Страна слов. | 5ч |
| 5 | Создание текстов. | 4ч |
| 6 | «И в шутку и всерьёз». | 2ч |
| 7 | «Пишем письмо». | 2ч |
| 8 | Рифмы. | 2ч |
| 9 | Создание различных типов текстов. | 3ч |
| 10 | Творческая редакция. | 4ч |
| 11 | Наш помощник - словарь. | 2ч |
| 12 | Подводим итоги. Планируем будущее | 2ч |
|  | **Итого** | **34** |

## КЛАСС.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Глава** | **Тема (раздел)** | **Количество****часов** |
| 1 | Введение в курс | 1ч |
| 2 | Смысловое чтение | 4ч |
| 3 | Страна слов. | 3ч |
| 4 | Мастерская письма. | 5ч |
| 5 | Страна слов. | 2ч |
| 6 | Мастерская письма. | 4ч |
| 7 | Страна слов | 3ч |
| 8 | Мастерская письма. | 4ч |
| 9 | Круглый стол. | 2ч |
| 10 | Прогулки по Петербургу | 4ч |
| 11 | Подводим итоги. Планируем будущее. | 2ч |
|  | **Итого** | **34ч** |

1. **КЛАСС.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Глава** | **Тема (раздел)** | **Количество часов** |
| 1 | Введение в курс. | 3ч |
| 2 | Работа с текстом. | 4ч |
| 3 | Наш помощник – словарь | 4ч |
| 4 | Мастерская письма. | 7ч |
| 5 | Проектная деятельность. | 2ч |
| 6 | Мастерская письма. | 6ч |
| 7 | Проектная деятельность. | 2ч |
| 8 | Мастерская письма. | 4ч |
| 9 | Подводим итоги. Планируем будущее. | 2ч |
|  | **Итого** | **34** |